

I) Статья

Статья – научное сочинение небольшого объёма, посвященное, как правило, одной проблеме.

Структура статьи:

Вводная часть содержит обоснование темы, актуальность или главный тезис (основное научное положение).

Для написания вводной части необходимо ответить на вопросы:

- Какая проблема рассматривается в статье и в чем ее актуальность?
- Какие результаты предшествующих исследований по проблеме автор считает наиболее ценными?
- Какие противоречия и в силу каких причин остались нерешенными?

Для написания вводной части можно использовать следующие подходы:

- ретроспективный обзор затрагиваемой темы, т.е. изложение темы в ее историческом ракурсе;
- обоснование необходимости рассмотрения темы с позиций сегодняшнего дня;
- разъяснение основных понятий темы;
- изложение ошибок, предрассудков, связанных с рассматриваемой темой

Для текста статьи предпочтительными считаются безличные или неопределенно-личные предложения. Вместо «Я считаю...» пишут: «Анализ многочисленных исследований по данной проблеме приводит к выводу». Фамилии, имена и отчества исследователей, их вклад, по мнению автора, не просто перечисляются, а автор поясняет читателю, что явилось исходным пунктом в собственных рассуждениях и поисках. Здесь и далее ссылки на используемую литературу оформляются по образцу, например: [2, с.5]; [3; 6].

На основе анализа литературы выделяются наиболее важные противоречия исследуемой проблемы, на решение которых следует обратить особое внимание. Таких противоречий может быть выделено от 2 до 5. В качестве вводного используется оборот типа «Несмотря на обилие научно-методической литературы по данной проблеме, остаются актуальными (или в настоящее время обострились) противоречия между...». Выделяют противоречия между требованиями сегодняшнего дня и реальностью; между разными точками зрения ряда исследователей; между теоретическими наработками и их практической реализацией. Противоречия выстраиваются примерно в следующем порядке: 1) между требованиями общества в определенной сфере и неготовностью большого количества выпускников школы к их выполнению; 2) между потребностью определенной части школьников в овладении чем-либо и неумением педагогов оказать им поддержку в реализации этой потребности; 3) между необходимостью достижения педагогами какой-либо цели и не разработанностью соответствующих педагогических средств и условий.

Целью исследования, излагаемого в статье, как правило, является теоретическое обоснование процесса формирования (развития, воспитания) какого-либо качества личности; разработка какого-либо педагогического средства (метода, приема или их системы); отбор оптимальной системы эффективных педагогических условий и т.п.

Вводная часть занимает, примерно, $\frac{1}{4}$ или $\frac{1}{3}$ всего объема статьи.

Основная часть содержит в себе аргументацию, доказательства, факты, подтверждающие выдвинутый тезис.

Для написания вводной части необходимо ответить на вопросы:

- Что выяснено в ходе исследования?
- Какие аспекты (функции, качества, критерии и т.п.) выделены?
- Какие методы исследования использовали?
- Какие тенденции выявлены?

Как стимулировать дальнейшее развитие (формирование и т.п.) исследуемого объекта?

Для раскрытия темы можно использовать следующие подходы:

- принцип индукции: изложение материала от конкретного к общему;
- принцип дедукции: изложение материала от общего к детальному рассмотрению

В описании проведенного исследования собственные выводы излагаются более подробно, приводятся примеры из собственного опыта, описываются фрагменты эффективной педагогической деятельности учителей, у которых учились или проходили практику. Примеры, описанного в литературе опыта, излагаются с анализом и пояснением.

Заключительная часть содержит выводы, подтверждающие или опровергающие выдвинутый тезис

Возможные концовки:

- изложение основной мысли в виде тезисов;
- выводы;
- указание на переменность проблемы, необходимость ее дальнейшего изучения

В выводах делается акцент на то,

- что было обнаружено (элементы, стороны, грани выделенного явления, их взаимосвязи, логику, структуру, закономерности, свойства, этапы или уровни развития, конкретные их проявления, методику обучения или стимулирования и т.п.);
- какова степень новизны этих находок (отдельные стороны явления или приемы, сочетания методов и форм, дополнение или преобразование педагогических систем и т.п.);
- в чем значимость этих находок для педагогической деятельности и ее исследования.

Работу над статьей следует начинать с подбора литературы по теме исследования.

Выделяют три источника библиографической информации:

- первичный (статьи, диссертации, монографии и т.п.);
- вторичный (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация и т.п.);
- третичный (обзоры, справочные издания и т.п.)

В результате сбора информации по теме исследования должны быть получены следующие сведения:

- Какие исследователи, в каких научных центрах уже работали и работают по теме исследования?
- Где (в каких источниках) опубликованы результаты этой работы?
- В чем конкретно они состоят?

Для упорядочения работы нужно представить результаты проведенного поиска и обработки в виде совокупности записей.

Текст 1 (констатирующий, текст-рассуждение). Выделяются основные понятия исследования и определяются логические связи между ними, т.е. создается понятийный аппарат будущей работы.

Текст 2 (констатирующий) Дается толкование основных понятий различными авторами (с указанием сносок), но без анализа.

Текст 3 (творческий текст). Анализируются, сравниваются, сопоставляются различные толкования одного и того же понятия. Классифицируются понятия по выбранному параметру. Делается предварительный вывод о тех толкованиях терминов, которые будут приняты за основу в данном исследовании, или о собственных толкованиях основных понятий работы. Именно текст 3, как итог работы над понятием, может стать основной частью статьи.

Некоторые особенности оформления статьи.

В тексте могут быть приведены перечисления. Перед каждым перечислением следует ставить дефис или, при необходимости ссылки в тексте документа на одно из перечислений, строчную букву (за исключением ё, з, и, о, ч, ы, ъ), после которой ставится скобка.

Для дальнейшей детализации перечислений используются арабские цифры, после которых ставится скобка, а запись, производиться с абзацного отступа, как показано в примере.

Пример:

а) _____

б) _____

1) _____

2) _____

в) _____

Нумерация страниц статьи должна быть сквозная.

В статье допускаются следующие формы ссылок на документ (библиографические ссылки): на документ в целом, на определенный фрагмент документа, на группу документов.

Ссылки на документ в целом приводятся в виде его порядкового номера в списке литературы, который указывается в скобках без точки, например: «Гегель в «Феноменологии духа» представил духовную культуру человечества как ...[5].»

Ссылки на определенный фрагмент документа отличаются от предыдущих обязательным указанием страниц рассматриваемого или цитируемого документа. Ссылки на фрагмент документа следует приводить в скобках в виде порядкового номера документа по списку литературы с отделением от него запятой порядковым номером страницы, содержащей данный фрагмент, перед которым пишется буква «с» с точкой. Например: [2, с.44], что означает: 2 источник, 44 страница.

Ссылки на мнение, разделяемое рядом авторов либо аргументированное в нескольких работах одного и того же автора, оформляются путем указания в скобках всех порядковых номеров документов в списке литературы, которые разделяются точкой с запятой. Например: «Результаты исследований [1; 3-5; 8] доказали, что...»

Оформление статьи для публикации может отличаться в соответствии с требованиями издателя, но в основном придерживаются следующих требований: текст статьи (от 7,5 тыс. знаков) должен быть представлен в печатном виде с данными об авторе и файлом Microsoft Word. Файл со статьей называется фамилией автора, например, Иванов.doc. Сноски не допускаются, ссылки на литературу возможны лишь в виде [4, с. 5]. Рисунки и таблицы нежелательны. В случае их необходимости, рисунки должны быть представлены отдельными TIFF – файлами, которые также называются фамилией автора (например: Иванов 1. tif). После заголовка указываются инициалы и фамилия автора. Размер листа А4. поля – 2,5 см. межстрочный интервал – 1 (1,5). Шрифт: Times New Roman Cyr, 14 (12) пт. После знаков препинания – пробелы. Перед точкой, запятой или двоеточием пробелы не ставятся. Не допускается разметка текста нумерованным списком или отбивка абзацных отступов вручную (пробелами или табулятором). Список цитируемой литературы (только цитируемой) – в конце статьи. В конце файла – сведения об авторе.